

公演主催者の方へ

新型コロナウイルス感染拡大予防対策のお願い

幸田町民会館では、公益社団法人全国公立文化施設協会「劇場、音楽堂等における新型コロナウイルス感染拡大予防ガイドライン改訂版」（令和2年9月18日）、の内容等をふまえ、感染防止対策を講じたうえで、ご利用いただきますようお願い申し上げます。ご利用の皆さまには、大変ご不便をおかけいたしますが、ご理解とご協力を賜りますようお願いいたします。

なお、今後の状況に応じて適宜見直すことといたしますので、最新情報は幸田町民会館ウェブサイトをご確認いただきますようお願い申し上げます。

当面ご利用いただけない施設

小会議室(換気面から)

リハーサル室(換気面から単独利用を見合わせています)

※ホールに附属して使用される場合は一定の制限をかけさせていただきます。

当面の間、利用を制限する施設

あじさいホール(定員 100名)

大会議室(定員 27名)

第1中会議室(定員 8名)

第2中会議室(定員 6名)

和室(定員 10名)

利用制限を一部緩和する施設

- ・さくらホール、つばきホールのご利用については、次のとおり、利用内容により定員が変わります。
- ・地域の感染の収束状況、公演の内容、上演時間、想定される観客層等を踏まえつつ来場者による大声での歓声、声援、唱和等がないことを前提としうる公演については、必要となる感染防止対策を総合的に講じた上で、収容定員までの配席数(収容率100%以内)とすることが可能です。

例) クラシック音楽・歌劇・楽劇・合唱・ジャズ・吹奏楽・民族音楽・歌謡曲等のコンサート、演劇等、舞踊、伝統芸能、演芸、式典、講演会、説明会

- ・上記以外の公演については、マスク着用と発声の抑制の周知及び事業者による個別注意など必要となる感染防止対策を総合的に講じたうえで、原則として収容率を50%以内としてください。(異なるグループ間では座席を1席空けますが、親子等の同一グループ(5名以内)では座席間隔を空ける措置は不要です。)

例) ロックコンサート、ポップスコンサート等

利用にあたってのお願い

(共通事項)

- ・咳エチケット、マスク着用、手洗い・手指の消毒の徹底をお願いします。
- ・社会的距離の確保に努めてください。(他の利用者との間隔を1m目安に)
- ・次の症状に該当する場合は、ご来場を控えてください。
 - ※咳、呼吸困難、全身倦怠感、咽頭痛、鼻汁・鼻閉、味覚・嗅覚障害、関節・筋肉痛、下痢、嘔気・嘔吐、発熱(37.5℃以上)
 - ※PCR検査で陽性とされた者との濃厚接触がある場合
 - ※過去2週間以内に入国制限、入国後の観察期間を必要とされる国・地域への訪問歴及び当該在住者との濃厚接触がある場合等
- ◎そのような状況が見受けられた場合、スタッフがお声がけし、退館をお願いする場合がございますので、ご了承ください。
- ・会場内の感染防止対策に努めてください。
 - ※接触感染や飛沫感染を防止するため、消毒や換気の徹底、マスク着用と会話抑制等、複合的な予防措置
- ・関係者、来場者の氏名及び連絡先の把握に努めてください。また、感染者情報に接した際、保健所等の公的機関から要請があった場合は滞在者情報を開示され得ることを事前に周知してください。
- ・来場者への検温を実施してください。
- ・利用会場内(会議室、舞台上、ホワイエ、楽屋等)で使用する手指消毒液をご用意ください。
- ・場内アナウンス等により、感染拡大防止対策の周知を行ってください。
- ・パンフレット、会議資料等の配布物の手渡しは控えてください。
- ・感染予防のため、当面の間、一部の備品(ポット、湯飲み、お盆等)の貸し出しはいたしませんので、ご了承ください。
- ・飲食物を伴う利用は、3つの「密」の回避や感染防止対策を徹底してください。
- ・鼻水、唾液などが付いたゴミは、ビニール袋に入れて密閉し縛ってください。
- ・利用後は、速やかに退館してください。(エントランスホール等に滞留しない等)
- ・会議室を利用される方は、換気を十分に行うため、出入口、窓を開放したまま利用してください。
- ・客席の最前列席は舞台上から十分な距離を取ることとし、最低でも水平距離で2m以上を設けてください。それが困難な場合には、フェイスシールドの着用など距離を置くことと同等の効果を有する措置を講じてください。
- ・高齢者や持病のある方が多数来場すると見込まれる公演については、感染した場合の重症化リスクが高いことから、より慎重な対応を検討してください。

(さくらホール、つばきホール)

- ・舞台上については、公演ジャンルごとに策定された各業種ガイドラインに則って対策を講じてください。
- ・開場前の密集を避けるため、可能な限り指定席での実施にご協力ください。
- ・休憩時間や入退場時間は余裕を持った設定をしてください。また、仕込み、リハーサル、撤収においても余裕あるスケジュールを設定してください。
- ・開場前の待機列、開場後と休憩時のトイレ待機列は通常よりもスタッフを増員し、密集を避け間隔を空けてお待ちいただけるよう配慮してください。
- ・終演後は規制退場を取り入れるなど、密集回避にご協力ください。
- ・感染リスクが高まるような演出(声援を求める、来場者をステージに上げる、ハイ

- タッチをする等)は控えてください。
- ・場内における会話は控えていただくようご協力ください。
 - ・物品を介した接触感染を防止するため、入場時のチケットもぎりの簡略化(来場者が自らもぎって箱に入れ、主催者は目視で確認する)等を検討してください。
 - ・チラシ、パンフレット、アンケート等の手渡しは極力避け、避けられない場合には手袋を着用してください。また、アンケート記入用の筆記用具は、使い回ししないようにしてください。使い回しする場合は、必ず消毒したものを使ってください。
 - ・物販、プレゼント預かり、来場者の見送り等、来場者が密集する可能性のある行為はできるだけ控えてください。実施する場合は、感染対策を徹底してください。
 - ・来場者と接する窓口(招待受付、当日券窓口、物販)等では、アクリル板や透明ビニールカーテン等の間仕切りを設置し、来場者等との間を遮蔽してください。
 - ・楽屋において、密集する場所(ケータリングコーナー等)の設置をご遠慮ください。また、弁当、菓子、飲料等は、個別包装されたものを個人ごとに配布するなどを検討し、感染防止対策を十分に講じてください。
 - ・公演後の面会等、公演関係者と来場者の接触は控えるように周知してください。
 - ・換気を通常よりも重視していますので、ホール内の温度、湿度に影響がありますことをあらかじめご了承ください。
 - ・シャワー室はご利用いただけません。
 - ・親子室はご利用いただけません。

(あじさいホール)

- ・休憩時間や入退場時間は余裕を持った設定をしてください。また、仕込み、リハーサル、撤収においても余裕あるスケジュールを設定してください。
- ・感染リスクが高まるような演出(声援を求める、来場者をステージに上げる、ハイタッチをする等)は控えてください。
- ・場内における会話は控えていただくようご協力ください。
- ・物品を介した接触感染を防止するため、入場時のチケットもぎりの簡略化(来場者が自らもぎって箱に入れ、主催者は目視で確認する)等を検討してください。
- ・チラシ、パンフレット、アンケート等の手渡しは極力避け、避けられない場合には手袋を着用してください。また、アンケート記入用の筆記用具は、使い回ししないようにしてください。使い回しする場合は、必ず消毒したものを使ってください。
- ・物販、プレゼント預かり、来場者の見送り等、来場者が密集する可能性のある行為はできるだけ控えてください。実施する場合は、感染対策を徹底してください。
- ・来場者と接する窓口(招待受付、当日券窓口、物販)等では、アクリル板や透明ビニールカーテン等の間仕切りを設置し、来場者等との間を遮蔽してください。
- ・楽屋において、密集する場所(ケータリングコーナー等)の設置をご遠慮ください。また、弁当、菓子、飲料等は、個別包装されたものを個人ごとに配布するなどを検討し、感染防止対策を十分に講じてください。
- ・公演後の面会等、公演関係者と来場者の接触は控えるように周知してください。
- ・換気を通常よりも重視していますので、ホール内の温度、湿度に影響がありますことをあらかじめご了承ください。
- ・次に該当する利用は、当面の間で不可といたします。

社交ダンス

ビュッフェ形式での食事の提供

※弁当等個々への提供が可能なのは可としますが、対面で飲食される場合は、アクリル板や透明ビニールカーテン等の間仕切りを設置してください。