



東京六人組

TOKYO SEXTET

コンサート2025

-10th Anniversary-

2015年に結成した、木管五重奏とピアノ編成のアンサンブル「東京六人組」。メンバーは、ソリストとして活躍するフルートの上野由恵とピアノの三浦友理枝、在京オーケストラの首席奏者を務めるオーボエの荒絵理子（東京交響楽団）、クラリネットの金子平（読売日本交響楽団）、ファゴットの福士マリ子（東京交響楽団）、ホルンの福川伸陽（元・NHK交響楽団）。これまでリリースした5枚のCDはレコード芸術誌で絶賛を浴びるなど、木管アンサンブルの概念を一新する名演奏として高く評価されている。



©Masanori Doi

上野 由恵 [フルート] Yoshie Ueno

東京芸術大学を首席で卒業。同大学院修了。第76回日本音楽コンクール第1位、併せて岩谷賞（聴衆賞）を含む4つの特別賞を受賞。第2回東京音楽コンクール第1位。第15回日本木管コンクール第1位、聴衆賞。ソリストとして国内外多数のオーケストラと共演の他、2005年と2016年には皇居内にて御前演奏の栄に浴す。これまでに13枚のCDをリリース。2021年の「細川俊夫フルート作品集」は、ヨーロッパの各メディアで絶賛される。アメリカ及びヨーロッパ各国で活動後、2018年に「S&Rワシントン賞」を受賞し、NYカーネギーホール等で演奏。帰国後も、国内外での精力的な演奏活動が続いている。



©Masanori Doi

荒 絵理子 [オーボエ] Eiko Ara

第73回日本音楽コンクールで第1位（審査員満場一致）併せて岩谷（聴衆）賞、E.ナカミチ賞を受賞。N響のアカデミー生を経て2009年4月より東京交響楽団の首席を務める。これまでに似鳥健彦、和久井仁、小林裕、広田智之、宮本文昭の各氏に師事。第19回日本管打楽器コンクール第4位。小澤征爾音楽塾オペラプロジェクト、水戸室内管弦楽団、サイトウ・キネンフェスティバル、などに参加。2013年度ロームミュージックファンデーション奨学生として1年間ドイツに留学。2016年2月テレビ朝日系「報道ステーション」で生演奏。東京音楽大学非常勤講師。



©Masanori Doi

金子 平 [クラリネット] Taira Kaneko

1984年、埼玉県所沢生まれ、東京芸術大学を経て、独リューベック国立音楽大学で学び、同大学院卒業。クラリネットを半田裕一、山本正治、村井祐児、ザビーネ・マイヤーの各氏に師事。日本音楽コンクール第1位、ヴィースバーデン・モーツァルト・コンクール第1位、同年ARDミュンヘン国際音楽コンクールで日本人初の第3位入賞、レイ・シュポーア・メダルなど受賞多数。2009年から2012年までリューベック歌劇場管弦楽団でクラリネット奏者を務めた。現在、読売日本交響楽団首席クラリネット奏者、紀尾井ホール室内管弦楽団メンバー。



©Masanori Doi

福士 マリ子 [ファゴット] Mariko Fukushima

東京芸術大学をアカンサス音楽賞を受賞し首席卒業。皇居内桃華堂において御前演奏を行う。第27回日本管打楽器コンクールファゴット部門第1位、併せて特別大賞を受賞。第23回出光音楽賞、第24回新日鉄住金音楽賞「フレッシュアーティスト賞」を受賞。サイトウ・キネンフェスティバル、別府アルゲリッチ音楽祭、東京オペラシティ主催「B→Cリサイタルシリーズ」、NHK-FM「リサイタル・ノヴァ」や題名のない音楽会等に出演。ソリストとして東響、東フィル等と共演。ソロや室内楽の分野においても幅広く活動している。



©Masanori Doi

福川 伸陽 [ホルン] Nobuaki Fukukawa

ホルンのソリストとして、世界的に活躍している音楽家の一人。NHK交響楽団首席奏者として、日本のオーケストラ界にも貢献した。第77回日本音楽コンクールホルン部門第1位受賞。ソリストとして、バドヴァ・ヴェネツィア管弦楽団、NHK交響楽団、京都市交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団他多くのオーケストラと共演している。「la Biennale di Venezia」「ラ・フォル・ジュルネ」「東京・春・音楽祭」などをはじめとする世界中の音楽祭にもソリストとして多数出演。東京音楽大学准教授。



©Masanori Doi

三浦 友理枝 [ピアノ] Yurie Miura

東京生まれ。2005年、英国王立音楽院大学課程を首席で卒業。2007年、同音楽院・修士課程を首席で修了。2001年「第47回マリア・カナルス国際音楽コンクール」ピアノ部門第1位、2006年「第15回リリーズ国際ピアノ・コンクール」特別賞を受賞。2005年、エイベックス・クラシックスよりCDデビュー。2018年5月、6枚目のソロアルバム「シヨパン：バラード&スケルツォ」をリリース。2016年、第26回新日鉄住金音楽賞（フレッシュアーティスト賞）を受賞。

オフィシャルウェブサイト◎ www.yuriemiura.net

2025 6/1日 開場13:30・開演14:00

幸田町民会館 つばきホール

〈全席指定〉料金 ●一般4,000円 学生1,000円 窓口販売 ●2/24(月) 9:00～

Clubハッピーネス Web会員先行販売 ●2/16日 10:00～2/18日

電話予約 / プレイガイド / Web販売 ●2/23日 10:00～

●インターネットからの購入は、ClubハッピーネスWeb会員にご登録いただく必要があります。

●窓口販売は、残席がある場合に限り受付いたします。

●セブン-イレブン店頭レジでのお支払・発券には、別途、各種手数料が必要となります。



インターネット
販売

ClubハッピーネスWeb会員の
事前登録が必要です【無料】



電話予約
専用ダイヤル
0564-63-5181



窓口販売



プレイガイド
※初日は10:00～です。

●ご予約後は、

●セブン-イレブン店頭レジでのお支払い ▶ 発券

●クレジットカードによるオンライン決済

▶ セブン-イレブン店頭レジ または 幸田町民会館事務室で発券

●幸田町民会館事務室でのお支払い ▶ 発券

の、いずれかの方法をお選びいただけます。

●9:00～22:00（初日は10:00～）／月曜休館 ※祝日の場合は翌日

●予約有効期限内に幸田町民会館事務室 または セブン-イレブン店頭
レジで代金をお支払いいただき、お受け取りください。

●幸田町民会館事務室にて承ります。

●9:00～22:00／月曜休館 ※祝日の場合は翌日

●チケットぴあ [Pコード 290-392] <https://t.pia.jp>

●Web予約またはセブン-イレブンで直接購入もできます。

●ローソンチケット [Lコード 42915] <https://l-tike.com/>

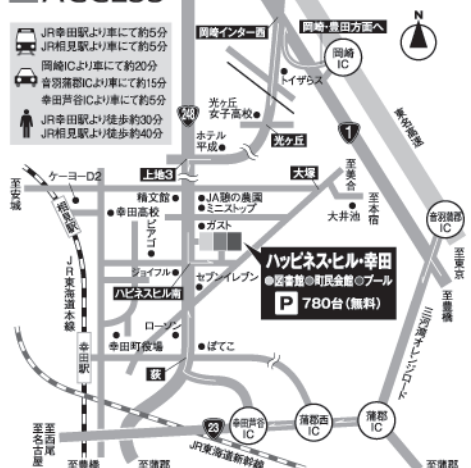
●Web予約またはローソン、ミニストップで直接購入もできます。



インターネット予約は
こちらから

チケットのご購入方法

ACCESS



お問合せ

ハッピーネス・ビル・幸田指定管理者
幸田町文化振興協会TEL.0564-63-1111
〒444-0103 額田郡幸田町大字大草字丸山60番地
<https://www.happiness.kota.aichi.jp>